



Belgisch
Financieel
Forum

Forum
Financier
Belge

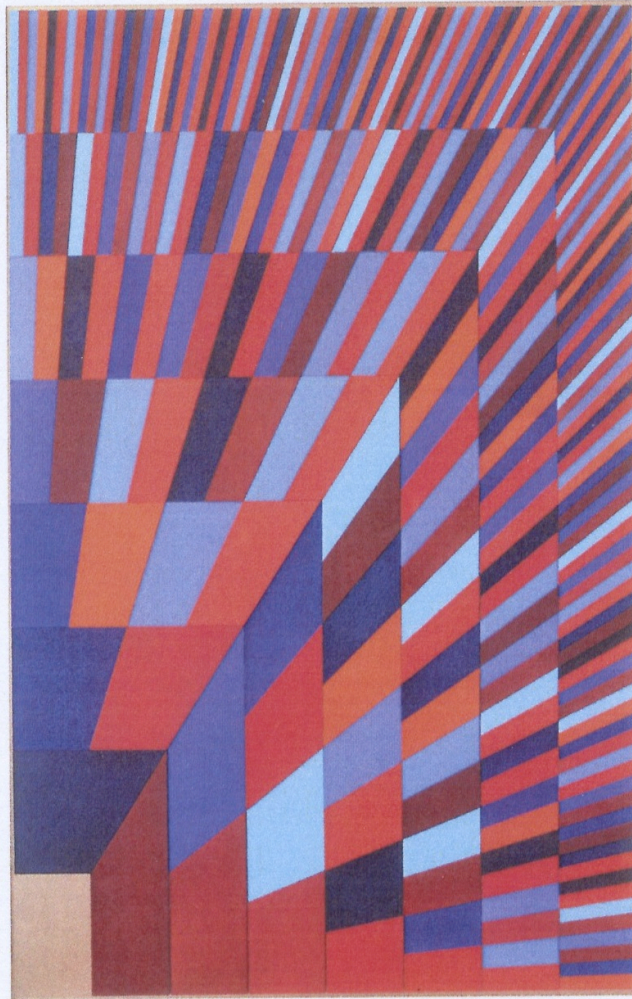


PB-PP | B-00043
BELGIE(N)-BELGIQUE

2016/5

Revue bancaire et financière

Bank- en Financiewezen



TRIBUNE

Banking Supervision in the Single Supervisory Mechanism – Organisation, Achievements and Perspectives

DOSSIER

– Stock Exchange Operations and Asset Management
– Risk Management and Real Estate Investments

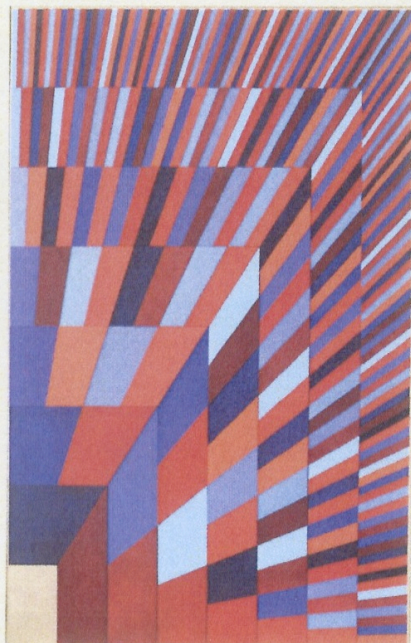
FORUM ECHO



larcier

SEPTEMBER-OKTOBER | SEPTEMBRE-OCTOBRE

80^{STE} JAARGANG - SEPTEMBER-OKTOBER 2016/5 - TWEEMAANDELIJKS BLAD • UITGEVERIJ LARCIER - COUPURE RECHTS 298, 9000 GENT • P-915727 • AFGIFTEKANTOOR 9099 GENT X
80^{ÈME} ANNÉE - SEPTEMBRE-OCTOBRE 2016/5 - REVUE BIMENSUELLE • UITGEVERIJ LARCIER - COUPURE RECHTS 298, 9000 GENT • P-915727 • BUREAU DE DÉPÔT 9099 GENT X



Philippe Leblanc, Gold Puzzle 255, 2014. MDF, acrylverf en bladgoud; 121 x 75 cm; © Philippe Leblanc Private collectie Parijs

Philippe Leblanc (*1964) leeft en werkt in Brussel.

Philippe Leblanc is een ingenieur-kunstenaar. Dit is eerder een uniek gegeven in de artistieke wereld. De rationaliteit, geometrie en meetkunde waarmee de kunstenaar in zijn opleiding te maken kreeg, spelen een cruciale rol in het scheppen van zijn kunstwerken.

De lichtobjecten, sculpturen en creaties van deze kunstenaar worden vaak opgebouwd vanuit het principe van de reeks van Fibonacci (1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, ...). Deze wiskundige reeks vormt de basis voor zowel de verhoudingen, de patronen en het kleurgebruik in de kunstwerken van Philippe Leblanc. De logica primeert in haast alle kunstwerken. Toch is er ook emotie aanwezig: de toeschouwer ervaart een ludieke en intrigerende beleving bij het bekijken van de kunstwerken vanuit een wisselend gezichtspunt. De kunstenaar is hiermee schatplichtig aan de op-art beweging die floreerde in de jaren '60 en waarvan Victor Vasarely één van de boegbeelden was.

www.philippe-leblanc.eu

Philippe Leblanc, Gold Puzzle 255, 2014. MDF, peinture acrylique et feuille d'or; 121 x 75 cm; © Philippe Leblanc Collection privée Paris

Philippe Leblanc (*1964) vit et travaille à Bruxelles.

Philippe Leblanc est un ingénieur-artiste, un fait assez unique dans le monde artistique. Les sciences mathématiques, et en particulier géométriques, étudiées par l'artiste au cours de sa formation et l'esprit de rationalité dont il s'est imprégné ce faisant jouent un rôle essentiel dans sa création artistique.

Les objets lumineux, sculptures et créations de cet artiste sont souvent conçus au départ du principe de la série de Fibonacci (1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, ...). Cette forme mathématique constitue la base à la fois des relations, des patrons et de l'utilisation de la couleur dans les réalisations artistiques de Philippe Leblanc. La logique prime dans presque toutes les productions de l'artiste. L'émotion est néanmoins au rendez-vous : celui qui admire les réalisations en question reçoit en effet une impression ludique et captivante, qui est fonction du point de vue. En travaillant de la sorte, l'artiste rejoint le mouvement op-art qui florissait dans les années '60 et dont Victor Vasarely fut l'une des figures majeures.

www.philippe-leblanc.eu

EN LIGNE

Consultez votre revue également via www.strada.be ou <http://ff.larcier.be>

ONLINE

Raadpleeg uw tijdschrift ook via www.strada.be of <http://ff.larcier.be>

**REVUE BANCAIRE ET FINANCIÈRE
BANK- EN FINANCIËWEZEN**

Publication du *Forum financier belge*. Fondée en 1936. Paraît 6 fois l'an.

Publicatie van het *Belgisch Financieel Forum*. Gesticht in 1936. Verschijnt 6 maal per jaar.

www.forumfinancier.be, www.financieelforum.be, www.financialforum.be – financialforum@nbb.be

**RÉDACTION
REDACTIE**

c/o Febelfin – 82, rue d'Arlon, 1040 Bruxelles

p/a Febelfin – Aarlenstraat 82, 1040 Brussel

T. +32 (0)2- 507 68 45 – financialforum@nbb.be

**COMITÉ DE RÉDACTION
REDACTIECOMITÉ**

Frank Lierman (*président/voorzitter*), Jan Annaert, Carlos Bourgeois, Dirk De Cort, Nancy Huyghebaert, Oscar Bernal, Gaëtan Laga, Philippe Ledent, Arne Maes, Mikael Petitjean, Jo Swyngedouw, Geert Van Campenhout, Freddy Van den Spiegel, Johan Van Gompel, Jan Vermaut, Paul Windels

**SECRETARIAT DE RÉDACTION
REDACTIESECRETARIAAT**

Geoffrey Colson – geoffrey.colson@febelfin.be

**FORUM FINANCIER BELGE
BELGISCH FINANCIEEL FORUM
Steering Committee**

Jean Hilgers (*président/voorzitter*), Wien De Geyter, Bruno Colmant, Rik Vandenberghe, Freddy Van den Spiegel, Michel Vermaerke (*délégué de Febelfin/afgevaardigde van Febelfin*)

**Coördinatiecomité /
Comité de coordination**

Freddy Van den Spiegel (*président/voorzitter*), Luc Aucremanne, Alain Beele, Henk Bossaert, Tom Boedts, Jean-Pierre Buyle, Alain de Crombrughe, Marc De Geyter, Wien De Geyter, Jean-Pierre Degué, Gerd Hertogen, Frank Lierman, Jan Victor

**ÉDITEUR RESPONSABLE
VERANTWOORDELIJKE UITGEVER**

Marc-Olivier Lifrange, C.E.O.

Groep/Groupe Larcier (departement/département Larcier Gent)

Espace Jacmotte, Hoogstraat/Rue Haute 139 (LOFT 6), B-1000 Brussel/Bruxelles

Coupure Rechts 298, B-9000 Gent

Boulevard Baudouin 1^{er}, 25, B-1348 Louvain-la-Neuve

www.larcier.com – info@larciergroup.com

PUBLICITÉ / PUBLICITEITSREGIE

Herman Verleyen – T. +32 (0)9-269 97 96 – F. +32 (0)9-269 97 99 – herman.verleyen@larciergroup.com

**ABONNEMENTS
ABONNEMENTEN
2016**

Larcier Distribution Services

Boulevard Baudouin 1^{er}, 25, 1348 Louvain-la-Neuve

T. +32 (0)2 548.07.13 – F. +32 (0)2 548.07.14 of (in België) T. 0800/39 067 (gratis nr) – F. 0800/39 068 (gratis nr)

commande@larciergroup.com/bestelling@larciergroup.com

• Herman Verleyen – T. +32 (0)9-269 97 96 – F. +32 (0)9-269 97 99 – herman.verleyen@larciergroup.com

**Prix
Prijzen**

Revue bancaire et financière (6 numéros): € 280

Prix pour cette numéro: € 70

Droit bancaire et financier (6 numéros): € 255

Prix par numéro: € 70

Abonnement pour les deux revues: € 477

Bank- en Financieewezen (6 nummers): € 280

Prijs voor dit nummer: € 70

Bank- en Financieel Recht (6 nummers): € 255

Prijs per los nummer: € 70

Abonnement op beide tijdschriften: € 477

Changements d'adresse/Adreswijzigingen: Veuillez nous transmettre votre ancienne et votre nouvelle adresse avec la mention des abonnements divers/Gelieve het oude en nieuwe adres over te maken met vermelding van de diverse abonnementen.

MISE EN PAGE / VORMGEVING

punctilio.be

Les articles signés sont publiés sous la responsabilité de leurs auteurs Photocopies interdites. La reproduction n'est permise qu'avec l'autorisation de l'éditeur et en indiquant la source.

De ondertekende artikels worden gepubliceerd onder verantwoordelijkheid van de auteur. Fotokopiëren is verboden. Overname wordt toegestaan mits toestemming van de uitgever en bronvermelding.

**CITATION RECOMMANDÉE
AANBEVOLEN CITEERWIJZE**

Rev.banc.fin.

Bank Fin.

Cette revue est imprimée sur papier respectant l'environnement.

Dit tijdschrift wordt gedrukt op papier dat op een milieuvriendelijke wijze is vervaardigd.

ISSN: 1376-7720

ISBN: 978-2-8044-8891-8

D: 2016/0031/166



larcier